Domingo 22 de Setiembre de 1895. Capital: 15 Cent. NÚMERO EXTRAORDINARIO Campaña: 25 Cent. ANO XII.–Número 6

En la Capital

Suscrición por trimestre adelantado. . . Ps. 1.50
Número suelto. . . . . » 0.15
Número atrasado . . . . » 0.20
Extranjero por un año. . . . . . » 12.00

En Don Quijote no hay charque
porque es cívico del Parque.

Por ver el oro á la par
lucharé sin descansar.

Don Quijote es adivino
y él os trazará el camino.

HORAS DE ADMINISTRACION: DE 11 Á 3 PM.

Campaña

Suscrición por semestre adelantado. . . Ps. 4.00
Número suelto. . . . . » 0 25
Número atrasado. . . . . » 0.40
Extranjero por un año , ... » 12.00

Vengan cien mil suscriciones
y abajo las subvenciones.

Para Quijote porteño
todo enemigo es pequeño.

Y soy terror de enemigos
y amigo de mis amigos.

SUSCRICION POR SEMESTRE ADELANTADO

Este periódico se compra pero no se vende

LA CORRESPONDENCIA A NOMBRE DE A. OSSORIO | Propietario: EDUARDO SOJO | ADMINISTRACION: VENEZUELA 594

20 DE SEPTIEMBRE

El sol de la libertad ha vivificado con el benéfico calor de sus rayos inmortales el espiritu de union y de independencia, de todos los pueblos de la tierra.

Al conmemorar el Italiano esa fecha gloriosa, que importa la unidad por tanto tiempo ansiada, encuentra un eco de confraternidad en todos los demas pueblos de uno y otro continente.

Hecho grande y glorioso cuyo pedestal sostienen cuatro grandes columnas, formadas por otros tantos génios esforzados y prepotentes: Cavour, Massini, Victor Manuel y Garibaldi.

Roma dejó de ser la capital del poder temporal, de los estados pontificios, para pasar á ser la capital de la Italia moderna, de la Italia unida, liberal y progresista.

Roma, emperio del arte y centro del cosmopolitismo, tenia derecho para realizar sus generosas aspiraciones, las de llegar á ser por el supremo esfuerzo de la inteligencia, de la razon y de la fuerza el mas bello floron de la monarquia democratica-liberal.

Roma que ha sido la cuna de todos los Césares, el corazon de las antiguas repúblicas y el alma de todos los imperios, de la antiguedad, debia de ser y tuvo que ser el asiento de la corte democratica de los tiempos modernos.

La ley de la compensaciones no es un mito, ni el progreso ha sido una palabra vana; Roma pues que asiló á los despotas de los tiempos de ayer, coronando sus frentes de laureles, asila hoy de la monarquia moderna, simbolo del orden, de la union y de la liberalidad.

Todo cuanto se diga á este respecto, resultará pálido, si se tiene en cuenta que los grandes sentimientos, que las sensaciones mas trascendentales no se espresan, por que se sienten, y siendo el sentimiento patrimonio del alma y siendo el alma muda, la descripcion que el pensamiento pueda hacer de aquella conmociones espirituales, digamoslo asi, tiene que distar mucho de lo que el alma espresaria si hablase. La celebracion de este glorioso aniversario, ha repercutido en todo lo poblado de la tierra; los pueblos hanse dado con tal motivo un abrazo de confraternidad y la Italia ha escrito un renglon mas en el libro sacrosanto de su independencia y de su unidad.

Innumerables fuegos artificiales han cruzado los espacios para llevar el grito de libertad á las regiones inmaculadas del eter, como aviso comunicativo á los espiritus alados de que el génio del hombre concibe y crea; conserva y lucha; vence y reverencia.

¡Adelante! Este es el eco misterioso que anima la conciencia del patriota para luchar por la consolidacion de la patria; ¡Adelante! es el grito incesante del pensamiento popular que se sacrifica por el engrandecimiento patrio; ¡adelante! es el sentimiento generoso del corazon humano, que rebosa de vida, si el aire de la libertad y del progreso activa la circulacion; ¡adelante! es el sueño eterno, la esperanza perenne, la ilusion acariciada por todos los pueblos que quieren ser libres y que llegan á serlo, por que para conseguirlo se han unido y han luchado.

«Don Quijote,» se asocia de todo corazon á las fiestas del 20 Septiembre, saludando con entusiasta respeto, al pueblo Italiano; haciendo votos, ademas, por su prosperidad y por su grandeza.

Las tradiciones de la Italia latina con epopeyas de gloria y de libertad, de genio y de arte, de valor y de patriotismo.

Al saludarla en esta gloriosa efemeride, llamamos la atencion sobre los demas pueblos del orbe, para que tomen nota de este ejemplo elocuente para arribar á la meta soñada por la humanidad; la libertad única y la confraternidad única tambien.

¡Viva la union de Italia!

Contra Viento y Marea

Segun se dice por ahi, el ministro de Hacienda se ha empeñado en contener la baja del oro.

Por que dice que no le conviene al gobierno, ni á la república.

Y hay que distinguir: que no le convenga al Gobierno, podrá ser, y lo doy por sido, sin meterme en mayores averiguaciones; pero que no le conviene á la república, eso no, alto ahi, que podemos desafinar.

Si el gobierno hubiese previsto este caso de baja, y se hubiese preparado con tiempo y con prudencia, si, ademas, basara sus calculos de recursos en algo mas sólido que en el rutinario sistema de continuar calcando los presupuestos anteriores, sin tener en cuenta las transformaciones continuas, las necesidades incesantes, las vicisitudes violentas de todos los dias y otra porcion de cosas mas, estaria hoy en condiciones de hacer frente á la situacion que crea el descenso del premio del oro.

Pero, si es que no vé, si es que no calcula, si es que no medita, un poco siquiera; si la baja del oro disminuye los ingresos por derechos de aduana, esto que nunca llegaria á rozarse con la ruina tendria su compensacion en las mayores entradas que tendria esa fuente de recursos.

¿Qué como? Pues con el aumento de la poblacion: por que esta tomaria unas proporciones pasmosas, cuando, una vez valorizada la moneda fiduciaria, se despertará la confianza Europea y desarrollara una corriente inmigratoria, hoy paralizada por el funesto dique de la erronea politica de nuestros gobernantes.

Otra compensacion ademas, existe para el gobierno y es, que para pagar sus compromisos en el estranjero, podrá comprar el oro, con menor cantidad de papel que cuando aquel subia.

Lo que no vá en lagrimas pues, se vá en suspiros: Cuando el oro baja y los enervamientos se van desvaneciendo, los calculos erroneos de los gobernantes pretenden retrotraernos al punto de partida, dedicando toda su accion al alza del vil metal.

Esto, como Vds. comprenderán facilmente no tiene pies ni cabeza; y si el gobierno se constituye en dique para contener la corriente de la baja iniciada, defraudando las esperanzas de un pueblo oprimido por el vil metal, se arrepentirá muy pronto de su insensatez, pero se arrepentirá cuando ya sea tarde, cuando ya no pueda enmendar sus errores.

Hace ya mucho tiempo que lo venimos diciendo; esto es, que no hay gobernantes, ó sea hombres con ideas propias, con iniciativas nuevas, con cálculos bien meditados, con accion decidida, y con miras maduras. Están invadidos del rutinarismo tradicional que anubla todos los horizontes y que paralizan todo progreso.

Convenzámonos de una vez y démonos cuenta de que las cosas no siempre son las mismas y que los casos que se producen no son iguales á los casos de ayer.

No hay que ir pues contra viento y marea.

OTRO MINISTRO

Si á ser ministro de guerra
ha subido un ingeniero
que ha empezado á demostrar
aptitudes para el puesto;
si un hombre civil al cabo
arregla ese ministerio
que los del ramo dejaron
casi casi por los suelos;
si se hace administracion
se reorganiza el ejercito
y la moral se encarrila,
con mucha prudencia y tiento;
si en fin, logra los aplausos
del pais un ingeniero
saliendose de su órbita
y muestra allí su talento,
¿por que no se dá á la hacienda
un marino por ejemplo?
¿No hubo en guerra generales
que resultaron funestos?
¿No hubo en finanzas ministros
que han resultado ser ceros,
sin embargo de pasar
por hacendistas soberbios?
Hay, que cambiar de sistema,
hay pues, que trocar los frenos,
y cambiar á los hombres
de todos los ministerios;
llevar á hacienda un marino
y si no un marino, un clerigo.
por si precisa cantarle
un responso al presupuesto;
al interior llevaria
á un sastre; no, á un camisero
que entiende mas de interiores
en estos tiempos modernos;
en el ESTERIOR pondria
sin andarne en miramientos,
al Zorro y á Pelegringo,
pero muy lejos, muy lejos;
y asi, con estas reformas,
dignas al par de estos tiempos
iriamos reformando
la faz de los ministerios,
por que está visto lectores
que los hombres que hoy tenemos
son buenos, cuando los sacan
de sus propios elementos.

BODA EN PRESPECTIVA

El mojon de San Francisco se casa, amables lectores.

Se casa irremisiblemente, rendido al cabo por la opinion que lo ha andado festejando sin descanso, cantandole tro-

Homenaje de "Don Quijote" en el 25 aniversario de la Unidad Italiana.

vas AMOROSAS, ya de este lado, ya del otro lado de los Andes.

Los poetas de ambas faldas andinas: los escritores de INTRA Y ULTRA cordillera, le han dedicado un sinnumero de EREGIAS, elegias quise decir, y él, aunque no es muy blando de condicion, ¡que demonio! no ha podido resistir á tantas y tan ardientes muestras de amor.

Se casa pues el mojon con la opinion, si bien la ocasion no es la mas en razon para celebrar esta union.

Y entra resuelto en el matrimonio, por que uno de sus padrinos, el celebre Barros, le ha prometido el DIVORCIO por medio de las aguas, para el caso de que resultase deficiente el enlace que vá á contraer.

Las fiestas que con tal motivo se celebren, dejarán rastros imperecederos desde el nido mas alto de los Condores hasta la mas baja llanura donde se pasean los sapos.

El pacto de 1881 con su flamante vestido de protocolo acerrimo y sus infinitos hijos ó sean los pactitos y protocolitos que de él nacieron y continuan naciendo todavia, asistirán como testigos mudos al acto de la boda.

Los oficiales SEITUNGS darán la guardia de honor y lo cubrirán en el acto de la ceremonia con el casco prusiano.

El general Kuerno, le regalará dos joyas de inestimable valor artistico y real, á saber, la espada de Bernardo y la carabina de Ambrosio.

El cortejó fúnebre; quiero decir, el acompañamiento de boda, llegará á la cuspide de la cordillera para cantar un himno nuevo que ha compuesto un inspirado vate — anticipandose como siempre á los acontecimientos — que termina de esta manera:

Esta boda no se trunca;
por que dice la opinion
que los pactos del mojon
no se acaban nunca, nunca.

Se dispararán bombas en gran cantidad y terminará la ceremonia con el trueno gordo que resonará en ambos continentes.

El lecho nupcial ha sido construido en los ARTISTICOS talleres del suave y melifluo Mauser, adornado con ALEGORIAS Krups y otros detalles devastadores.

La opinion, lucirá suelta, su larga cabellera de bayonetas y llevará en la mano el gran pulverizador de la razon humana, cargado con el perfume de moda, la pólvora.

El cielo lucirá sus azules galas; las brisas acariciarán las bellezas de los desposados; las aguas se divorciarán ante la majestad de esta union y la tierra se cubrirá de flores de siemprevivas.

Treinta compañias de ópera, cantarán unidas, por PRIMERA VEZ Lucia de Lamermoor.

No se reparten esquelas.

El duelo se espide al pié del mojon.

LA SORDINA

El secretario que fué
del gran lord corregidor,
—valgo señor intendente—
alzaba mucho la voz
para decir improperios
á todos sin ton ni son;
le pusieron la SORDINA
y aquel bravo, se calló.

Pero el señor intendente
segun afirma un doctor,
del mal de su secretario
dice que se contagió,
¿Que hacer en lance tan triste?
—Pues ya lo sabe el doctor,
la dimision, LA SORDINA,
que se marche y se acabó.

COSAS DE SANCHO

Tienda Vd. señor intendente la visual, por los cordones de vereda de la que ya nació desnivelada «Avenida de Mayo» y digame Vd. si aquellas entradas y salidas no parecen un feston de piedra, producido por la desigual inchazon del LECHO de madera.

Vd. me dirá que no tiene Vd. la culpa. Pero yo tampoco Sr. Intendente. Ni el departamento de obras públicas tampoco. La culpa la tiene Dios que alumbra de dia esas cosas y la luz eléctrica que suplanta al astro diurno durante la noche.

Y para esto—¡PER BACO!
hay hombres en ciertos puestos
y se crean hasta impuestos
paro el uso del.... tabaco!

***

Acompañamos en su inmenso dolor á los señores cigarreros con motivo de la desgracia que les ha empezado á llover con el nuevo impuesto, y acompañamos con mayor sentimiento todavia á los fumadores que son los que tarde ó temprano sufrirán las consecuencias y los estragos de las fajas y de las estampillas.

Esto no quita ni pone nada Sr. Intendente para que la gente diga, que los transeuntes recorren la Avenida de Mayo, CULEBREANDO.

¡Si ya que el suelo no está al nivel, lo estuviera el alumbrado! — Pero ni eso.

Deficiencia tan marcada
nos hace ver — por mi vida—
que donde dice: «Avenida»
decir debiera «Avenada.»

***

Nadie se ocupa del Zorro y de Pelelegringo nadie se acuerda.

¿Si se habrán evaporizado?

Yo no las tengo todas conmigo.

Y creanlo Vds. sentiria en el alma no volverlos á ver sobre EL TAPETE.

Por que dan juego. ¡Vaya si lo dan!

Cada macanazo que hacen ó que dicen vale un imperio.

Muy ratraidos andan los dos. Pero quizás no sea sin falta de misterio.

Como que privadamente, no se pueden ver.

Cada cual va por su lado
buscando en la noche oscura
adeptos de fuerza ó grado
para su candidatura.

***

Parece ser que Vistanueva y Cabo de Vela, no andan muy acordes, en sus CORDIALES relaciones.

Han empezado los rozamientos, al decir de las gentes, puesto que en muchos centros hemos oido con insistencia esas mismas versiones.

Ello debe de haber algo, y yo creo que algos, puesto que la amalgama de civiles y de militares, en puestos encumbrados, no debe dar buenos resultados.

En fin, despues de todo, esto no me importa y creo que al Sr. Intendente tampoco.

Lo que á él y á mi nos importa
en esta grande ocasion,
es que se decida al cabo,
y nos dé su dimision.

CANTARES

En tu puerta planté un mauser
y en tu ventana un cañon,
no me divorcies las aguas
queridisimo mojon.

—

Kuerno ha llegado de Europa
y está que dá gozo verlo;
¡que aleman vuelve ¡caramba!
y que gordo viene ¡Kuerno!

—

El ministro de finanzas
le dice al oro que suba;
en lugar de presentar
IPSO FACTO su renuncia.

—

Diz que el ministro de guerra
corregir quiere desmanes;
mas de can que mucho ladra
nada nunca vos temades.

LANZADAS

Varios vecinos de la BOCA se nos han presentado á RAIZ de las lluvia.

Si viera Vd. Sr. Intendente que lástima nos daba el verlos!

¡Pobrecitos, venian de barro, hastá los sobacos!

¡Infelices! verse espuestos á morir ahogados por la incuria municipal.

Pero, no pierda Vd. el tiempo en mostrarse irascible y en prorrumpir en desaforados gritos, que no es asi como se componen las calles: ni las calles ni nada.

Hay que dar actividad
á las obras empezadas;
que esa colectividad
es de las mas olvidadas.

El retrato del conde Antonelli, ministro de Italia, que publicamos en la parte ilustrada, está tomado de una fotografia perfecta, que hemos debido á la galanteria de los eminentes fotografos Freitas y Castillo (Florida 356).

La olla de grillos de Santiago del Estero continua en el mismo estado de siempre.

Aquello no tiene arreglo.

Y la paciencia se agota, pasandose de punto tambien.

Si es un bien la intervencion
cosa que nunca crei;
digo:—los milagros que haga
que me los claven aqui.

Las cámaras legislativas nos van á dar funcion diaria, de dia y de noche.

Y habrá, por supuesto, sesiones estraordinarias, por no perder la costumbre.

Será una costumbre, pero una costumbre á la que yo no puedo acostumbrarme.

El primer dia de venta de fajas de impuestos para los cigarros, el público tuvo que esperar dos horas á los empleados.

Se citó á las nueve y ellos acudieron á sus puestos á las once.

Si el primer dia llevan el reló atrasado en los restantes ¿que será y que sucederá?

¡Por Dios, hombres, que no se diga!

La Europa nos contempla.

En Córdoba ha aparecido una pastoral del Obispo Toro, exhortando á los fieles á que no concurran á las fiestas del 20 Setiembre.

Lo cual me lo esplico facilmente.

Al mismo tiempo les pide dinero para el Papa.

Lo cual me lo esplico mas facilmente todavia.

Vamos á tener musicas los dias de fiesta de 2 á 5 de la tarde, en el Parque 3 de Febrero, en la plaza del Parque y en la de la Constitucion.

¿Y en la de Mayo?

No señores: en la de Mayo no es posible, por que el Sr. Jefe de policia no quiere.

¡ Ah !

El Gobernador de Tucuman, ha nombrado Jefe del Batallon provincial á su hermano.

Asi todo queda en casa.

¡Con que miedo, quiero decir, con que desconfianza viven nuestro gobernadores!

¡Si tendrán conciencia de lo que valen ante la opinion!

¡Desgraciados!

Continua en Santa Fé
aunque parezca mentira
el montaráz D. Ruciano,
lleno de impotencia y de ira;
en la barquilla de «EL GLOBO»
que una sotana le hincha,
se hamaca con impaciencia
hasta que dé la caida.

Conmovedor por mas de un concepto resultó el acto de despedida y embarque, en la Dársena Sud, de los voluntarios para Cuba.

Lloros, lamentos, abrazos, apretones de manos, vivas, gritos y cuantas manifestaciones de sentimiento y de entusiasmo se conocen, se produjeron á torrentes.

Al pasar por junto al «25 de Mayo» se dieron vivas á la república Argentina con ardoroso cariño, siendo contestados con igual efusion por el «25 de Mayo» con vivas á los espedicionarios y con vivas á España.

Les deseamos á tan esforzados patriotas muchos laureles que ceñir y pocas lágrimas que verter.

La notabilisima cuanto bellisima artista Italiana Sta. Tina di Lorenzo, parte á Santa Fé con toda la compañia que actuó en el Nacional.

Esta celebridad, no obstante tener noticias de lo montaráz de Don Ruciano, vá sin miedo alguno á sus dominios, por que se propone amansarlo con sus incomparables recursos artisticos.

¡Gran pichincha Don Ruciano! Por que la verdad es que Vd. no se merece tanto bueno.

Agradecemos á la « SOCIETÁ ITALIANA DI TIRO A SEGNO,» el billete de invitacion que se sirvió remitirnos para asistir á la Inauguracion del Poligono que tuvo lugar el 15 del corr. mes.

Igualmente agradecemos á la Giunta Esecutiva del Gran Comitato per le feste del 20 Settembre la tarjeta de entrada á todos los locales donde aquellas se celebren, que se ha servido remitirnos con esquisita galanteria.

La «SOCIEDAD SALAMANCA PRIMITIVA» celebrará el 21 del corriente mes en los salones de «LES ENFANTS DE BERANGER,» (Tacuarí 253) una esplendida funcion dramática, seguida de baile familiar.

Tipo. Lito. de J. Ribas y Hno., Rincon 158